

ZAGADNIENIA TEMATYCZNE	WYMAGANIA PROGRAMOWE Z ZAJĘĆ TECHNICZNYCH KLASY 2 I 3 GIMNAZJUM	
	PODSTAWOWE	PONADPODSTAWOWE
OCHRONA ŚRODOWISKA NATURALNEGO	<ul style="list-style-type: none"> - zna i omawia pojęcia: recykling, odpady, segregacja odpadów Charakteryzuje źródła zanieczyszczeń Omawia znaki stosowane na opakowaniach produktów związane z ochroną środowiska 	<ul style="list-style-type: none"> - wykazuje świadomość potrzeby segregacji śmieci i dbania o środowisko - Omawia sposoby ochrony środowiska - Omawia zależność między rozwojem techniki a środowiskiem naturalnym
LAMPY Z ZUŻYTYCH MATERIAŁÓW	<ul style="list-style-type: none"> - właściwie organizuje miejsce pracy - wymienia kolejność działań - prawidłowo posługuje się narzędziami - wykonuje pracę według przyjętych założeń - szacuje czas kolejnych działań 	<ul style="list-style-type: none"> - bezpiecznie posługuje się narzędziami - pracę wykonuje w sposób pomysłowy i twórczy - wykonuje instrukcję montażu za pomocą opisów i rysunków
PODSTAWOWE WIADOMOŚCI O RYSUNKU TECHNICZNYM- WYMIAROWANIE FIGUR PŁASKICH	<ul style="list-style-type: none"> zna i podaje rodzaje linii, ich kształt i zastosowanie – zna symbole stosowane w rysunku technicznym – zna i stosuje zasady wymiarowania – rozumie potrzebę wymiarowania figur –stosuje zasady wykonywania rysunku technicznego –rozpoznaje i nazywa rodzaje linii, symbole –stosuje zasady wymiarowania –umie wymiarować okręgi o różnej wielkości średnicy 	<ul style="list-style-type: none"> - Omawia normy techniczne i ich znaczenie -Definiuje pojęcia: normalizacja - w swoich rysunkach wykazuje się starannością i dokładnością
PISMO TECHNICZNE PROSTE- ĆWICZENIA	<ul style="list-style-type: none"> - zna rodzaje pisma –zna i pisze wzory liter i cyfr –potrafi napisać tekst pismem technicznym 	<ul style="list-style-type: none"> - podaje wielkości charakterystyczne dla pisma technicznego - rozróżnia pismo rodzaju A - wykazuje się starannością i dokładnością
ZASADY RZUTOWANIA	<ul style="list-style-type: none"> - zna rodzaje rzutów -zna zasady rzutowania – zna sposób wykonania rzutu – widok - stosuje zasady rzutowania –rozpoznaje rzut główny, boczny i z góry 	<ul style="list-style-type: none"> - Wykonuje rzuty skomplikowanych przedmiotów - wykazuje się starannością i dokładnością
SPORZĄDZANIE MODELU	<ul style="list-style-type: none"> - dzieli pracę na etapy 	<ul style="list-style-type: none"> -wykazuje się starannością i dokładnością

BRYŁY NA PODSTAWIE RZUTU PROSTOKĄTNEGO WIELOŚCIANY FOREMNE- MODEL BOMBKI CHOINKOWEJ	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi wykonać siatkę na podstawie prostej bryły - wykonuje siatki prostych brył - tworzy bryłę z siatki 	- wykonuje siatkę na podstawie skomplikowanej bryły
RODZAJE MATERIAŁÓW WŁÓKIENNICZYCH – POCHODZENIE I ZASTOSOWANIE WŁÓKIEN	<ul style="list-style-type: none"> – zna rodzaje materiałów włókienniczych – omawia pochodzenie i zastosowanie włókien – charakteryzuje etapy powstawania włókien – rozpoznaje włókna i określa ich zastosowanie – porównuje właściwości włókien naturalnych i chemicznych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna surowce do produkcji włókien chemicznych – omawia sposób powstawania nitek – skręcania – zna sposoby rozpoznawania rodzaju nitek
WYRÓB TKANIN I DZIANIN – SPLOTY	<ul style="list-style-type: none"> – zna pojęcia: tkanina, dzianina, osnowa, wątek, – omawia sposób powstawania tkanin oraz dzianin – zna zasadę działania krosna tkackiego – omawia rodzaje dzianin – rozróżnia wątek i osnowę - wykonuje sploty podstawowe 	– wykonuje sploty podstawowe i pochodne starannie i estetycznie
PODSTAWOWE ŚCIEGI RĘCZNE	<ul style="list-style-type: none"> – zna pojęcie: ścieg ręczny – zna podstawowe ściegi ręczne – omawia sposób wykonania ściegów – wykonuje podstawowe ściegi ręczne 	<ul style="list-style-type: none"> – zna i nazywa rodzaje ściegów, omawia ich zastosowanie – wykonuje ściegi ręczne – wykazuje się starannością i dokładnością
ZAKŁADKA DO KSIĄŻKI, MASKOTKA, PODUSZKA	<ul style="list-style-type: none"> - właściwie organizuje miejsce pracy - wymienia kolejność działań - prawidłowo posługuje się narzędziami - wykonuje pracę według przyjętych założeń - szacuje czas kolejnych działań 	<ul style="list-style-type: none"> - bezpiecznie posługuje się narzędziami - pracę wykonuje w sposób pomysłowy i twórczy
HAFT MATEMATYCZNY	<ul style="list-style-type: none"> - zna pojęcie: haft matematyczny - omawia sposób wykonania - właściwie organizuje sposób pracy - wykonuje pracę według przyjętych założeń, na podstawie szablonu 	<ul style="list-style-type: none"> - dokładnie i starannie wykonuje zadanie - pracę wykonuje w sposób pomysłowy i twórczy

JAK TO JEST ZROBIONE?	- na podstawie filmu rozumie działanie poszczególnych urządzeń	- na podstawie filmu potrafi omówić sposób działania poszczególnych urządzeń
RYSUNEK TECHNICZNY- przekrój pionowy i poziomy budynku	- uczy się odczytywać projekty domów - potrafi wskazać przekrój pionowy budynku - potrafi wskazać plan poziomy	- rysuje przekrój pionowy i poziomy budynku używając odpowiednich symboli.
Mój dom - elewacje	- rysuje za pomocą narzędzi kreślarskich dom z czterech stron (rzuty prostokątne)	- dokładnie i estetycznie rysuje za pomocą narzędzi kreślarskich dom z czterech stron (rzuty prostokątne)
BUDOWA I ZASADA DZIAŁANIA WYBRANYCH URZĄDZEŃ- PREZENTACJE UCZNIÓW I FILMY	- zna budowę urządzenia - omawia zasadę działania - zna krótką historię konstrukcji	- wykorzystuje urządzenia zgodnie z ich przeznaczeniem - analizuje treści instrukcji obsługi urządzenia - przygotowuje prezentację multimedialną dotyczącą wybranego urządzenia
WYBRANE TECHNIKI PAPIEROPLASTYCZNEORIGAMI, MINI ALBUM, OZDABIANIE PRZEDMIOTÓW.	omawia istotę origamii jako sztuki składania papieru - podaje różnice między origami modułowym i klasycznym - wskazuje zastosowanie <i>quilling</i> i <i>scrapbooking</i> - podaje przykłady zdobienia <i>decoupage</i> - wykonuje prace w wybranych technikach	prace wykonuje w sposób pomysłowy i estetyczny, według przyjętych założeń
RYSUNEK TECHNICZNY- perspektywa jednozbiegowa, rysunki brył w perspektywie jednozbiegowej. Rysunek perspektywiczny pokoju Perspektywa dwuzbiegowa Rysunek domu w perspektywie dwuzbiegowej.	- próbuje wykonać rysunki zgodnie z wzorem w perspektywie jednozbiegowej i dwuzbiegowej . Wykonuje rysunki brył, wnętrza pokoju zgodnie z zasadami. - próbuje wykonać rysunek domu w perspektywie dwuzbiegowej	- starannie wykonuje rysunki zgodnie z wzorem w perspektywie jednozbiegowej i dwuzbiegowej . Wykonuje rysunki brył, wnętrza pokoju zgodnie z zasadami. Wykonuje poprawnie, starannie rysunek domu w perspektywie dwuzbiegowej.
KULINARIA PRZYGOTOWYWANIE POSIŁKÓW, NAKRYWANIE DO STOŁU.	- właściwie organizuje miejsce pracy - wymienia kolejność działań - prawidłowo posługuje się narzędziami - przygotowuje w grupie posiłek według przepisu - zna zasady nakrycia do stołu i zachowania się przy nim	- racjonalnie planuje żywienie - bezpiecznie posługuje się narzędziami - kalkuluje koszty związane z przygotowaniem posiłków - przygotowuje w grupie posiłek estetycznie według przepisu - umie nakryć do stołu - wymienia zasady zachowania się przy stole

JAK TO JEST ZROBIONE?	- na podstawie filmu rozumie działanie poszczególnych urządzeń	- na podstawie filmu potrafi omówić sposób działania poszczególnych urządzeń
-----------------------	--	--

Przedmiotowy system oceniania z zajęć technicznych

Nauczyciel mgr Joanna Dywan

Podczas oceniania każdorazowo szczególną uwagę przywiązuje się do zaangażowania i wysiłku wkładanego przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć.

Składniki oceny.

1. Oceny za prace techniczne, manualne, rysunki techniczne

za przedstawioną do oceny pracę lekcyjną – **ocena nie niższa niż 3** (wykluczona ocena niedostateczna i dopuszczająca)

c) **ocena bardzo dobra** – za pracę zgodną z założeniami lekcji, wykonaną starannie, z użyciem właściwej (zalecanej lub wybranej) techniki.

d) **ocena celująca** – za pracę zgodną z założeniami lekcji, samodzielną, świadczącą o wybitnych umiejętnościach autora, odznaczającą się oryginalnym rozwiązaniem problemu.

2. Oceny za prace pisemne (kartkówki, karty pracy,)

3. Prace domowe najczęściej są to prace techniczne, manualne nie dokończone na lekcji z powodów czasowych) **termin oddania pracy do oceny to maks. 2 tyg. (2 lekcje)**

4. Aktywność: (++++++) = 6, (++++)=5

6. Oceny za dyscyplinę pracy, umiejętność współpracy w grupie, przygotowanie do lekcji, porządek w swoim miejscu pracy – plusy lub uwaga negatywna z zachowania

- Uczeń raz w semestrze może zgłosić nieprzygotowanie bez podania przyczyny.