

WYMAGANIA EDUKACYJNE – DRUGI JĘZYK OBCY (FRANCUSKI), KLASA 8

SP nr 164 im. bł. Franciszki Siedliskiej w Krakowie

1. Ocenianiu podlega stopień poziomu i postępów w opanowaniu wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z programu nauczania wg 6-cio stopniowej skali określonej w Statucie Szkoły.

2. Ocenianiu podlegają wszystkie sprawności językowe: sprawność mówienia, słuchania, czytania oraz pisania, które sprawdzane są przez techniki, odpowiednie do danej sprawności oraz wiadomości kulturoznawcze z danego języka.

Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny	Sprawności językowe			
	Mówienia	Rozumienia ze słuchu	Czytania	Pisania
celujący	- uczeń prezentuje bardzo wysoki poziom znajomości słownictwa i struktur językowych dla wyrażenia myśli i idei, - potrafi mówić spójnie bez zawahań, - posługuje się poprawnym językiem, - stosuje poprawną wymowę i intonację	- uczeń bezbłędnie rozumie oraz interpretuje informacje z różnorodnych źródeł dotyczące różnych dziedzin życia, - rozumienie sens oraz intencje osób posługujących się danym językiem jako językiem ojczystym	- uczeń bezbłędnie rozumie sens oraz interpretuje różnorodne teksty dotyczące różnych dziedzin życia	- uczeń formułuje wypowiedzi zgodne z tematem, starannie stosując różnorodne formy i techniki (zadania projektowe) - doskonale opanował zakres słownictwa i ortografię - stosuje skomplikowane struktury gramatyczne - zawiera w wypowiedzi własne opinie

bardzo dobry	- posługuje się poprawnym językiem popełniając drobne błędy, niezakłócające komunikacji, - potrafi mówić spójnie bez zawahań, - prezentuje dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, - stosuje dość poprawną wymowę i intonację	- rozumie ogólny sens oraz interpretuje usłyszane informacje z różnorodnych źródeł dotyczące różnych dziedzin życia	- bezbłędnie rozumie sens tekstów dotyczących różnych dziedzin życia - właściwie interpretuje teksty czytane	- poprawnie stosuje poznane struktury składniowe i urozmaicone słownictwo, - wykonuje starannie zadania, stosuje różne formy i techniki prezentacji (zadania projektowe)
dobry	- potrafi mówić spójnie z lekkim wahaniem, - przeważnie potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość, - posługuje się w miarę poprawnym językiem, także w zakresie wymowy	- rozumie oraz interpretuje usłyszane informacje dotyczące podstawowych dziedzin życia, wcześniej poznanych przez ucznia - potrafi czasem zinterpretować usłyszane teksty	- rozumie teksty dotyczące dziedzin życia codziennego - poprawnie je interpretuje	- formułuje poprawne zdania na zadany temat, czasem popełnia drobne błędy - poprawnie posługuje się poznanymi strukturami gramatycznymi i słownictwem, nieliczne powtórzenia leksykalno-gramatyczne - popełnia nieliczne błędy ortograficzne, nie zmieniające znaczenia wyrazów
dostateczny	- dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa, - można go zazwyczaj zrozumieć, - posługuje się częściowo poprawnym językiem, ale	- częściowo rozumie oraz interpretuje usłyszane informacje dotyczące podstawowych dziedzin życia, które wcześniej poznał,	- częściowo rozumie teksty dotyczące podstawowych dziedzin życia codziennego, związane z tematyką, wcześniej poznaną przez ucznia	- formułuje wypowiedź zgodną z tematem, ale tekst jest niespójny, - stosuje dość ubogie struktury językowe, popełnia błędy,

	popęnia sporo zauważalnych błędów, także co do wymowy	sformułowane prostym językiem	- interpretuje teksty przy pomocy nauczyciela	- stosuje liczne powtórzenia struktur leksykalnych i składniowych
dopuszczający	stosuje bardzo ograniczone słownictwo i struktury językowe, - mówi niespójnie, - posługuje się czasami poprawnym językiem, ale popełnia dość liczne błędy językowe, także w zakresie wymowy	- częściowo rozumie oraz interpretuje usłyszane informacje dotyczące dziedzin z najbliższego otoczenia ucznia, które wcześniej poznał, sformułowane prostym językiem	- częściowo rozumie teksty dotyczące podstawowych dziedzin życia codziennego, związane z tematyką, wcześniej poznaną przez ucznia - nie potrafi ich zinterpretować	- formułuje wypowiedź niezupełnie zgodną z tematem, - popełnia dość liczne błędy gramatyczne oraz w zakresie słownictwa i ortografii, zakłócające zrozumienie - wykonuje niezbyt starannie powierzone mu zadanie (w przypadku zadań projektowych
niedostateczny	uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą	uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą	uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą	uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą

ADOSPHÈRE 2

Autorzy : Céline Himber, Marie – Laure Poletti

Module 6

Zdrowie – samopoczucie, udzielanie pomocy

Uczeń wie, umie, potrafi :

- zastosować zaimki dopełnienia dalszego : *lui, leur*
- wyrazić potrzeby i odczucia
- zastosować zdanie warunkowe *si+présent*
- zastosować czasowniki: *se brûler, se couper, saigner*

- zastosować podstawowe słownictwo związane z udzielaniem pierwszej pomocy
- zastosować zaimki nieokreślone: *quelqu'un, quelque chose, personne, rien*
- odpowiednio wstawić zaimki dopełnienia dalszego : *lui, leur* do zdań w czasach futur proche i passé composé

Materiał leksykalny, gramatyczny i fonetyczny:

- zaimki dopełnienia dalszego : *lui, leur*
- głoska [ɥ]
- zwroty: *avoir faim, soif, chaud, froid, mal, peur, besoin de, envie de; être fatigué(e), malade, content(e)*
- zdanie warunkowe *si+présent*
- czasowniki: *se brûler, se couper, saigner*
- słownictwo związane z udzielaniem pierwszej pomocy
- zaimki nieokreślone: *quelqu'un, quelque chose, personne, rien*
- słownictwo związane z zasadami higieny
- zaimki dopełnienia bliższego: *le, la, l', les* – powtórzenie

Module 7

Praca - popularne zawody i związane z nimi czynności, miejsce pracy

Uczeń wie, umie, potrafi :

- zastosować czasownik *pouvoir*
- nazwać zawody
- zadać pytanie formalne poprzez inwersję lub *est-ce que*
- przeprowadzić wywiad
- określić cechy potrzebne do wykonywania różnych zawodów
- zastosować zwrot *il faut + bezokolicznik*
- opisać wymarzony zwód

- dopasować zawód do miejsca jego wykonywania
- dopasować opis filmu do plakatu
- wymienić kilku aktorów francuskich
- zastosować czasowniki *pouvoir, devoir, vouloir*
- rozróżnić głoski [Ø] i [œ]

Materiał leksykalny, gramatyczny i fonetyczny:

- czasownik *pouvoir*
- nazwy zawodów
- pytanie formalne poprzez inwersję lub *est-ce que*
- zwrot *il faut*+ bezokolicznik
- nazwy miejsc pracy
- głoski [Ø] i [œ]
- słownictwo związane z filmem
- czasowniki *pouvoir, devoir, vouloir*

Module 8

Świat przyrody – pogoda

Uczeń wie, umie, potrafi :

- powiedzieć jaka jest pogoda
- zastosować zaimek względny *où*
- opowiedzieć jak wyobraża sobie siebie w przyszłości
- utworzyć formę oraz zastosować czas futur simple – również czasowniki nieregularne
- stosować konstrukcje: *plus/moins + przymiotnik lub przystówek +que, plus de/ moins de+ rzeczownik + que*

- dopasować opis pogody do mapki
- powiedzieć jaka jest pogoda
- porównać dwa elementy

Materiał leksykalny, gramatyczny i fonetyczny:

- nazwy pór roku
- słownictwo związane z określaniem pogody
- zaimek względny *où*
- czas futur simple
- "e" nieme w czasie futur simple
- konstrukcje: plus/moins + przymiotnik lub przysłówki + que, plus de/ moins de + rzeczownik + que
- słownictwo związane z *science fiction*

ADOSPHÈRE 3

Autorzy : Céline Himber, Marie – Laure Poletti

Module 1

Kultura – instrumenty, style muzyczne (PP 1.9)

Człowiek – zainteresowania, muzyczne (PP 1.1)

Wyrażanie opinii (PP 4.5, 5.5)

Uczeń wie, umie, potrafi :

- nazwać gatunki muzyczne
- powiedzieć w jakich sytuacjach lubi słuchać muzyki
- powiedzieć jakiej muzyki słucha
- zastosować zaimek *ça*
- opowiedzieć o tym, w jaki sposób można być fanem

- wyrazić swoją opinię
- zareagować na opinię innej osoby
- zastosować tryb rozkazujący
- zastosować tryb rozkazujący w przeczeniu
- nazwać instrumenty
- zastosować czasownik *jouer de + nazwa instrumentu*
- nazwać zawody związane z muzyką
- odpowiedzieć na list opowiadając o swoich upodobaniach muzycznych oraz wyrazić swoją opinię o gustach innej osoby

Materiał leksykalny, gramatyczny i fonetyczny:

- nazwy gatunków muzycznych
- czasowniki: *s'endormir, se fâcher, se relaxer, ranger sa chambre*
- wyrażenia: *J'aime beaucoup..., Je ne suis pas fan de..., Je préfère..., etc.*
- czasowniki określające w jaki sposób można być fanem : *acheter, collectionner, connaître, créer, copier, imiter, s'habiller*
- zwroty służące wyrażaniu opinii : *Je trouve ça..., Ça me semble..., Je pense/crois que..., À mon avis, c'est..., Je n'ai pas d'opinion.*
- zwroty służące reagowaniu na opinię : *Moi aussi !, Pas moi !, Moi non plus !, Moi si !*
- tryb rozkazujący
- tryb rozkazujący w przeczeniu
- nazwy instrumentów
- czasownik *jouer de + nazwa instrumentu*
- słownictwo związane z muzyką
- nazwy zawodów związanych z muzyką

Module 2

Człowiek – wygląd zewnętrzny, ubrania, podobieństwa i różnice (PP 1.1)

Opisywanie faktów z przeszłości (PP 4.3, 5.3)

Opis człowieka (PP 4.1, 5.1)

Uczeń wie, umie, potrafi :

- opisać wygląd zewnętrzny człowieka
- opisać ubrania i dodatki
- opisać podobieństwa i różnice
- umiejscowić przymiotnik w zdaniu
- zastosować czas Imparfait
- opisać wygląd osób w przeszłości i aktualnie
- zastosować zwroty służące umiejscowieniu w czasie : *il y a, depuis*
- zastosować zwroty : *C'est..., Ce sont....*
- zastosować w przeczeniu zwroty : *C'est..., Ce sont....*
- opisać styl ubioru osób

Materiał leksykalny, gramatyczny i fonetyczny:

- słownictwo związane z opisywaniem wyglądu zewnętrznego człowieka, jego ubrań i dodatków, z użyciem czasowników : *être, avoir, porter, tenir*
- zwroty służące opisywaniu podobieństw : *comme, même, avoir de points communs, ressembler à, être pareil/identique, se ressembler*
- zwrot służący opisywaniu różnic : *être différent (de)*
- miejsce przymiotnika w zdaniu
- czas Imparfait
- zwroty służące umiejscowieniu w czasie : *il y a, depuis*
- wymowa czasowników w czasie Imparfait
- zwroty : *C'est..., Ce sont....*
- w przeczeniu zwroty: *C'est..., Ce sont....*

Module 4

Technika – wynalazki (PP 1.12)

Opis przedmiotu (PP 4.1, 5.1)

Wyrażanie opinii (PP 4.5, 5.5, 6,5)

Uczeń wie, umie, potrafi :

- opowiedzieć jak często używa telefonu komórkowego
- wyjaśnić zasady działania urządzenia
- zastosować zaimki względne proste *qui, que/qu'*
- wyrazić ilość i proporcje
- zastosować porównania
- zastosować stopień najwyższy
- zapytać o opinię i wyrazić opinię
- utworzyć i zastosować przysłówki
- dopasować opis przedmiotu do obrazka

Materiał leksykalny, gramatyczny i fonetyczny:

- zwroty służący wyjaśnianiu działania urządzenia : *Ça sert à ..., Avec cet objet, on peut..., C'est très utile pour...*
- zaimki względne proste *qui, que/qu'*
- zwroty służące wyrażaniu ilości i proporcji
- porównania
- stopień najwyższy
- zwroty służące pytaniu o opinię i wyrażaniu opinii
- przysłówki
- słownictwo dotyczące opisu osób i przedmiotów
- zwroty służący wyjaśnianiu działania urządzenia

Module 5

Kultura – film, kino (PP 1.9)

Przedstawianie faktów z przeszłości (PP 4.3, 5.3)

Wyrażanie emocji (PP 6.6)

Wyrażanie życzeń, możliwości (PP 6.5)

Uczeń wie, umie, potrafi :

- zastosować słownictwo związane z filmem
- opowiedzieć jaki gatunek filmowy lubi
- zastosować zaimki *y i en*
- wyrazić entuzjazm, rozczarowanie i obojętność
- opowiedzieć o ostatnio oglądanym filmie
- zastosować przeczenie w języku potocznym
- zastosować czasy Imparfait i Passé Composé
- utworzyć i zastosować Conditionnel Présent
- opowiedzieć jaki film chciałby zobaczyć
- w tekście pisanym wyrazić entuzjazm, rozczarowanie lub obojętność na temat adaptacji filmowej książki

Materiał leksykalny, gramatyczny i fonetyczny:

- słownictwo związane z filmem, gatunki filmowe
- zaimki *y i en*
- zwroty służące wyrażaniu entuzjazmu, rozczarowania i obojętności
- brak przeczenia *ne* w języku potocznym
- czasy Imparfait i Passé Composé
- wersje skrócone słów w języku potocznym

- zwroty języka potocznego służące wyrażaniu przesadnego zachwyty : *super, hyper, trop*
- Conditionnel Présent

Module 8

Podróżowanie i turystyka – kierunki turystyczne, wrażenia z podróży (PP 1.8)

Wyrażanie uczuć i emocji (PP 4.5, 5.5, 5.6)

Uczeń wie, umie, potrafi :

- wymienić i usytuować na mapie kraje frankofońskie
- opowiedzieć jaki kraj i dlaczego chciałby odwiedzić
- zastosować przyimek *de* przed nazwami krajów i miast
- zastosować przymiotki *à i en* przed nazwami krajów i miast
- opowiedzieć jak zwyczajowo spędza wakacje
- opowiedzieć gdzie chciałby spędzić wymarzone wakacje
- zastosować przymiotniki i wyrażenia opisujące emocje
- powiedzieć co zabierze w podróż
- opowiedzieć co pokazałby w Polsce koledze/koleżance z kraju frankofońskiego

Materiał leksykalny, gramatyczny i fonetyczny:

- przyimek *de* przed nazwami krajów i miast
- przymiotki *à i en* przed nazwami krajów i miast - powtórzenie
- nazwy krajów i kontynentów
- przymiotniki i wyrażenia opisujące emocje
- słownictwo związane z podróżami