

# WYMAGANIA EDUKACYJNE PO KLASIE TRZECIEJ SZKOŁY PODSTAWOWEJ

## EDUKACJA WCZESNOSZKOLNA

<b>EDUKACJA POLONISTYCZNA</b>	
<b>Umiejętności w zakresie korzystania z informacji</b>	
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uważnie słucha wypowiedzi innych oraz tekstów czytanych przez nauczyciela, kolegów i je rozumie.</li> <li>• Czyta głośno i po cichu ze zrozumieniem; wyciąga wnioski.</li> <li>• Korzysta z biblioteki.</li> <li>• Korzysta z różnych źródeł wiedzy i informacji, np. z podręczników, albumów, encyklopedii, słowników, Internetu.</li> <li>• Rozpoznaje teksty użytkowe, np. notatka do kroniki, zawiadomienie, list, zaproszenie, życzenia z różnych okazji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Czyta poprawnie, płynnie, wyraziście ze zrozumieniem.</li> <li>• Sprawnie korzysta z różnych źródeł wiedzy i informacji, np. podręczników, albumów, encyklopedii, słowników.</li> </ul>
<b>Umiejętności w zakresie analizy i interpretacji tekstu</b>	
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Systematycznie poszerza zakres słownictwa.</li> <li>• Wskazuje w tekście odpowiedni fragment i argumentuje swój wybór.</li> <li>• Recytuje wiersze z uwzględnieniem: intonacji, siły głosu, tempa, pauz, akcentu logicznego oraz krótkie fragmenty prozy.</li> <li>• Czyta książki i czasopisma wskazane przez nauczyciela i wypowiada się na ich temat.</li> <li>• Korzysta z podręczników, ćwiczeń, zeszytów i innych pomocy dydaktycznych pod kierunkiem nauczyciela.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Czyta książki i czasopisma wybrane przez siebie.</li> <li>• Samodzielnie korzysta z podręczników, ćwiczeń i innych pomocy dydaktycznych.</li> <li>• Potrafi wypowiedzieć się na temat przeczytanej książki.</li> <li>• Odróżnia język poetycki od mowy potocznej .</li> <li>• Systematycznie rozwija zainteresowania czytelnicze.</li> <li>• Samodzielnie opracowuje lektury szkolne.</li> </ul>
<b>Umiejętności w zakresie tworzenia wypowiedzi</b>	
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy swobodnie kilkuzdaniowe ustne i pisemne wypowiedzi na określony temat.</li> <li>• Potrafi napisać krótkie opowiadanie, list, opis, zaproszenie, zawiadomienie, ogłoszenie, notatkę, życzenia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezbłędnie przepisuje teksty z podręcznika, tablicy i innych źródeł.</li> <li>• Tworzy dłuższe pisemne wypowiedzi na dany temat.</li> <li>• Zna i stosuje reguły gramatyczne i ortograficzne.</li> <li>• Samodzielnie wykonuje prace domowe.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dbą o kulturę wypowiedzi.</li> <li>• Stawia pytania związane z wydarzeniami z życia, wypowiedziami nauczyciela i innych osób oraz omawianymi tekstami.</li> <li>• Zna alfabet, potrafi wskazać różnicę między głoską i literą. Dzieli wyrazy na sylaby. Wyróżnia wyrazy w zdaniach i zdania w tekście.</li> <li>• Píše czytelnie, płynnie, zdania i krótkie teksty z zachowaniem poprawnego kształtu liter, proporcji jak również właściwego rozmieszczenia.</li> <li>• Przepisuje teksty z podręcznika, tablicy i innych źródeł.</li> <li>• Píše z pamięci i ze słuchu teksty, dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną.</li> <li>• W miarę możliwości samodzielnie wykonuje prace domowe.</li> </ul>	
<b>EDUKACJA MUZYCZNA</b>	
<b>Umiejętności w zakresie odbioru muzyki</b>	
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Śpiewa piosenki ze słuchu, zbiorowo, z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki.</li> <li>• Wykonuje inscenizacje piosenek i zabaw przy muzyce.</li> <li>• Wykonuje i interpretuje ruchem zmiany dynamiczne słuchanych utworów muzycznych.</li> <li>• Wykonuje ćwiczenia rytmiczne i reaguje ruchem na zmianę rytmu.</li> <li>• Rozróżnia podstawowe elementy muzyki i znaki notacji muzycznej; zna podstawowe pojęcia.</li> <li>• Słucha utworów muzycznych i niektóre z nich rozpoznaje.</li> <li>• Rozróżnia ludzkie głosy (sopran, bas).</li> <li>• Rozpoznaje brzmienie niektórych instrumentów melodycznych i perkusyjnych.</li> <li>• Wyraża różnymi środkami charakter emocjonalny muzyki, np. malując ilustracje do słuchanych utworów.</li> <li>• Tańczy odstawowe kroki, np. krakowiaka, polki.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Śpiewa piosenki jednogłosowo indywidualnie z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki.</li> <li>• Określa charakter i nastrój utworu muzycznego.</li> <li>• Rozpoznaje barwy czterech głosów ludzkich oraz brzmienie niektórych instrumentów.</li> <li>• Chętnie gra na wybranym instrumencie krótkie utwory z nut.</li> <li>• Rozróżnia style w muzyce.</li> <li>• Wie, do jakich grup należą poznane instrumenty.</li> <li>• Zna wybrane przyspiewki ludowe i wie, z którego regionu pochodzi dana melodia.</li> <li>• Rozwija zainteresowania muzyczne.</li> </ul>
<b>Umiejętności w zakresie tworzenia muzyki</b>	
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Akompaniuje do piosenek i zabaw.</li> <li>• Improvizuje melodie do zrytmizowanych wierszy oraz do podanego tematu rytmicznego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gra na wybranym instrumencie melodycznym własne proste kompozycje.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy ilustracje muzyczne do opowiadań i wierszy oraz swobodnie interpretuje ruchem tematy rytmiczne, piosenki, utwory instrumentalne.</li> <li>• Swobodnie interpretuje ruchem tematy rytmiczne, piosenki, utwory instrumentalne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Potrafi zaprezentować fragment układu tanecznego według własnego pomysłu.</li> </ul>
<b>EDUKACJA MUZYCZNA</b>	
<b>Umiejętności w zakresie percepcji sztuki</b>	
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uczestniczy w życiu kulturalnym swojego środowiska.</li> <li>• Wie, co to jest przekaz medialny.</li> <li>• Wykorzystuje przekazy medialne we własnej twórczości.</li> <li>• Rozumie, że nie wolno naruszać praw autora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interesuje się życiem kulturalnym swojego środowiska i kraju.</li> </ul>
<b>Umiejętności w zakresie ekspresji przez sztukę</b>	
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• W swoich pracach plastyczno-technicznych korzysta z różnych technik plastycznych, wykorzystuje różnorodne materiały, przybory i narzędzia.</li> <li>• Uwzględnia w swoich pracach: wielkość, kształt, barwę, fakturę.</li> <li>• Przedstawia i wyraża w swoich pracach własne przeżycia, obserwacje, marzenia, wyobrażenia, otaczającą rzeczywistość przyrodniczą i społeczną oraz świat fantazji.</li> <li>• Projektuje i wykonuje płaskie i przestrzenne formy użytkowe, uwzględniając zasady kompozycji.</li> <li>• Przyczynia się do upowszechniania kultury w środowisku szkolnym.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uzasadnia swoje wybory technik, materiałów, narzędzi i przyborów.</li> </ul>
<b>Umiejętności w zakresie recepcji sztuki</b>	
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Określa dziedziny sztuk plastycznych, specjalności zawodowe, czynności, narzędzia, działy sztuki użytkowej, związek funkcji i formy.</li> <li>• Rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka: architektura, sztuki plastyczne, fotografia, film, telewizja, Internet, rzemiosło artystyczne, sztuka ludowa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka i wypowiada się na ich temat.</li> <li>• Rozwijają zainteresowania związane ze sztuką.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozpoznaje wybrane dzieła sztuki należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury.</li> <li>• Posługuje się podstawowymi pojęciami z dziedziny sztuki</li> </ul>	
<b>EDUKACJA PRZYRODNICZA</b>	
<b>Umiejętności w zakresie postrzegania przyrody</b>	
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obserwuje zmiany zachodzące w otaczającej rzeczywistości przyrodniczej i społecznej, dostrzega przyczyny i skutki, formułuje wnioski.</li> <li>• Wymienia charakterystyczne cechy krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego.</li> <li>• Wymienia kilka charakterystycznych i typowych zwierząt dla danego regionu Polski.</li> <li>• Wymienia i rozpoznaje niektóre zwierzęta egzotyczne.</li> <li>• Obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie oraz dostrzega ich przyczyny i skutki.</li> <li>• Potrafi opisać życie w wybranych ekosystemach.</li> <li>• Rozumie konieczność ochrony środowiska przyrodniczego, również w najbliższej okolicy; podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku.</li> <li>• Wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek.</li> <li>• Zna wpływ światła, powietrza i wody na życie ludzi, roślin i zwierząt.</li> <li>• Zna znaczenie wybranych skał i minerałów.</li> <li>• Wyróżnia i nazywa części ciała oraz organy wewnętrzne, np. serce.</li> <li>• Zna podstawowe zasady zdrowego odżywiania się.</li> <li>• Rozumie konieczność systematycznej kontroli zdrowia; stosuje się do zaleceń lekarzy (w tym stomatologa).</li> <li>• Podejmując różnorodne aktywności, bierze pod uwagę bezpieczeństwo swoje i innych</li> <li>• Dostrzega niebezpieczeństwa związane z: kąpielą, zabawami na śniegu i lodzie, zjawiskami atmosferycznymi (burza, huragan, powódź, śnieżycy).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie, co to jest wyżyna i potrafi wymienić jej charakterystyczne cechy.</li> <li>• Potrafi wymienić różne zwierzęta żyjące w Polsce i rośliny rosnące na tym terenie (w tym nazwy gatunków chronionych).</li> <li>• Zawsze przestrzega zasad właściwego odżywiania się.</li> <li>• Interesuje się światem przyrody; systematycznie poszerza wiadomości.</li> </ul>

- Orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt.

## EDUKACJA MATEMATYCZNA

### Umiejętności w zakresie liczenia i sprawności rachunkowej

Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1.</li> <li>• Liczy dziesiątkami w zakresie 100 i setkami w zakresie 1000.</li> <li>• Zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000.</li> <li>• Porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000 (słownie oraz z użyciem znaków <math>&lt;</math>, <math>&gt;</math>, <math>=</math>).</li> <li>• Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100.</li> <li>• Sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania.</li> <li>• Rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka.</li> <li>• Pamięciowo mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia.</li> <li>• Sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia i odwrotnie.</li> <li>• Oblicza długości linii łamanych, obwody prostokątów, trójkątów, kwadratów.</li> <li>• Dokonuje obliczeń kalendarzowych (pełne miesiące).</li> <li>• Wykonuje proste obliczenia zegarowe (pełne godziny).</li> <li>• Wykonuje proste obliczenia, używając miar masy, pojemności.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wykonuje łatwe obliczenia w zakresie 1000.</li> <li>• Stosuje wyrażenia dwumianowane w zapisie wyników pomiaru.</li> <li>• Dodaje i odejmuje w zakresie 1000 za pomocą algorytmów działań pisemnych.</li> <li>• Rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci <math>x</math> z przenoszeniem na drugą stronę.</li> <li>• Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania dwóch lub trzech działań.</li> <li>• Rozwiązuje zadania tekstowe na porównywanie różnicowe.</li> </ul>
Umiejętności w zakresie dokonywania pomiarów	
Podstawowe	Ponadpodstawowe
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokonuje pomiarów użytecznych w życiu związanych z: długością, ilością płynów, masą, temperaturą, czasem.</li> <li>• Stosuje pojęcia: pół i ćwierć litra, pół kilograma, pół godziny.</li> <li>• Posługuje się oznaczeniami i skrótami jednostek: długości, pojemności, czasu, masy.</li> <li>• Mierzy i zapisuje wyniki pomiarów, stosuje jednostki miary (metr, centymetr, milimetr), używa pojęcia kilometr w sytuacjach życiowych.</li> <li>• Waży przedmioty, używa jednostek masy: kilogram, pół kilograma, dekagram, gram.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokonuje obliczeń zegarowych (pełne minuty).</li> <li>• Sprawnie posługuje się zegarem w systemach 12- i 24godzinnym.</li> <li>• Sprawnie oblicza upływ czasu na zegarze.</li> <li>• Dokonuje zamiany jednostek odległości, ciężaru, czasu.</li> <li>• Odczytuje temperaturę posługując się liczbami ujemnymi.</li> <li>• Wykonuje trudniejsze obliczenia zegarowe z wykorzystaniem godzin i minut.</li> <li>• Poznaje właściwości odcinka, prostej, łamanej, krzywej.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra.</li> <li>• Odczytuje wskazania zegarów, posługuje się pojęciami: pół godziny, kwadrans, minuta.</li> <li>• Zapisuje i porządkuje chronologicznie daty.</li> <li>• Odczytuje temperaturę.</li> <li>• Odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII.</li> <li>• Rysuje odcinki o podanej długości.</li> </ul>	
<b>Umiejętności w zakresie obliczeń pieniężnych</b>	
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokonuje obliczeń pieniężnych (cena - ilość - wartość) i radzi sobie w codziennych sytuacjach wymagających takich umiejętności.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie zamienia grosze na złotówki i odwrotnie.</li> </ul>
<b>Umiejętności w zakresie czynności umysłowych</b>	
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koło, kwadrat, prostokąt, trójkąt.</li> <li>• Rozpoznaje i nazywa figury nietypowe, np. zachodzące na siebie.</li> <li>• Rysuje figury symetryczne.</li> <li>• Rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu oraz zachowuje regularność w prostych motywach.</li> <li>• Rozwiązuje proste zadania tekstowe.</li> <li>• Rozwiązuje zadania tekstowe na porównywanie różnicowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozwiązuje trudniejsze zadania tekstowe.</li> <li>• Poznaje proste ułamki (połowa, ćwierć).</li> </ul>
<b>EDUKACJA TECHNICZNA</b>	
<b>Umiejętności w zakresie znajomości środowiska technicznego</b>	
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientuje się, w jaki sposób powstały przedmioty codziennego użytku, np. meble.</li> <li>• Rozpoznaje rodzaje środków transportu (samochody, statki, samoloty...). Rozpoznaje podstawowe narzędzia i przyrządy.</li> <li>• Rozpoznaje urządzenia informatyczne (komputer, laptop, telefon komórkowy).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Potrafi wymienić elementy budowy wybranych urządzeń.</li> <li>• Wykonuje makietę wybranej budowli lub większej liczby obiektów.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozróżnia rodzaje budowli: budynki mieszkalne, biurowe, przemysłowe oraz wieże, tunele i mosty.</li> <li>• Rozpoznaje urządzenia elektryczne, np. latarka.</li> </ul>	
<b>Umiejętności w zakresie bezpieczeństwa oraz praktyczne (od pomysłu do wytworu)</b>	
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planuje kolejne czynności.</li> <li>• Dobiera właściwy materiał i narzędzia.</li> <li>• Potrafi pracować indywidualnie i w zespole.</li> <li>• Utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy i wie, dlaczego trzeba to robić.</li> <li>• Potrafi odmierzać potrzebną ilość materiału.</li> <li>• Potrafi ciąć papier i tekturę.</li> <li>• Potrafi montować modele z papieru i tworzyw sztucznych, np. samoloty, makiety.</li> <li>• Bezpiecznie używa narzędzi, materiałów, urządzeń.</li> <li>• Wie, jak bezpiecznie korzystać ze środków komunikacji i poruszać się po drogach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprawnie korzysta z urządzeń informatycznych: telefon komórkowy, komputer, laptop.</li> <li>• Projektuje i wykonuje płaskie i przestrzenne formy użytkowe, uwzględniając zasady kompozycji.</li> </ul>
<b>EDUKACJA RUCHOWA</b>	
<b>Umiejętności w zakresie sprawności fizycznej, bezpieczeństwa i higieny osobistej</b>	
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bierze udział w marszobiegach.</li> <li>• Poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne i proste układy taneczne.</li> <li>• Systematycznie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne wzmacniające mięśnie brzucha i kręgosłupa.</li> <li>• Reaguje ruchem na różne sygnały wzrokowe i dźwiękowe.</li> <li>• Pokonuje przeszkody, skacze, biega.</li> <li>• Zna pozycje wyjściowe do ćwiczeń.</li> <li>• Wykonuje ćwiczenia: równoważne w różnych układach, kształcące skoczność i zwinność.</li> <li>• Wykonuje przewrót w przód.</li> <li>• Rzuca i chwyta, koźluje, odbija i toczy piłkę.</li> <li>• Bierze udział w grach i zabawach, zawodach sportowych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprawnie korzysta z różnych przyborów gimnastycznych.</li> <li>• Systematycznie dba o własną sprawność fizyczną.</li> <li>• Uprawia wybraną dyscyplinę sportową.</li> <li>• Aktywnie uczestniczy w grach zespołowych, zawodach sportowych.</li> <li>• Rozumie zasady właściwego zachowania podczas imprez sportowych i przestrzega tych zasad.</li> <li>• Bezpiecznie posługuje się nietypowymi przyborami gimnastycznymi.</li> <li>• Zawsze przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w różnych miejscach.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respektuje zasady gier i zabaw oraz podporządkowuje się nim.</li> <li>• Właściwie reaguje na zwycięstwo i porażkę.</li> <li>• Dbą o czystość ciała, prawidłową postawę, zęby, higienę osobistą, czystość odzieży oraz ład i porządek w otoczeniu.</li> <li>• Wie, jak należy się odżywiać, gdy prowadzi się aktywny tryb życia.</li> <li>• Przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych.</li> <li>• Potrafi wybrać bezpieczne miejsca do zabawy.</li> <li>• Wie, jak właściwie zachowywać się w sytuacji zagrożenia.</li> <li>• Dostrzega niebezpieczeństwa związane z zatruciami pokarmowymi, środkami chemicznymi, narkotykami, grzybami, używkami, papierosami, lekami, ogniem, urządzeniami elektrycznym i gazowymi, wymuszeniami, ruchem drogowym, pozostawianiem bez opieki dorosłych.</li> </ul>	
<b>EDUKACJA SPOŁECZNA</b>	
<b>Umiejętności społeczne</b>	
<b>Podstawowe</b>	<b>Ponadpodstawowe</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ocenia postępowanie swoje i innych, potrafi odróżnić, co jest dobre, a co złe.</li> <li>• Rozpoznaje sygnały alarmowe (akustyczne) w sytuacjach szkolnych i pozaszkolnych, właściwie na nie reaguje.</li> <li>• Zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, policji, straży pożarnej i numer alarmowy 112.</li> <li>• Właściwie reaguje w sytuacjach trudnych, niebezpiecznych, szuka lub udziela pomocy w sytuacjach zagrożenia.</li> <li>• Rozumie swoje role i przestrzega norm postępowania jako członek różnych społeczności (np. dziecko, kolega, widz, pasażer).</li> <li>• Rozumie, że trzeba dostosować swoje wymagania do sytuacji ekonomicznej rodziny.</li> <li>• Nawiązuje pozytywne kontakty w grupie.</li> <li>• Zna prawa i obowiązki ucznia.</li> <li>• Wykazuje poczucie przynależności do rodziny, społeczności szkolnej, lokalnej.</li> <li>• Uczestniczy w wydarzeniach organizowanych przez lokalną społeczność.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jest otwarty na nowe sytuacje i potrafi się w nich odnaleźć.</li> <li>• Zna i zawsze przestrzega praw oraz chętnie wypełnia obowiązki ucznia, dziecka.</li> <li>• Chętnie uczestniczy w działaniach charytatywnych na rzecz potrzebujących pomocy.</li> <li>• Wie, że należy dbać o poprawne relacje z innymi ludźmi.</li> </ul>



- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Wykazuje szacunek i zrozumienie dla innych osób.</li><li>• Szanuje pracę własną i innych; wie, że pieniądze otrzymuje się za pracę.</li><li>• Poznaje pracę ludzi różnych zawodów i rozumie jej znaczenie.</li><li>• Podejmuje zadania wymagające troskliwości i opiekuńczości.</li><li>• Respektuje prawo innych do wypoczynku.</li><li>• Rozumie konieczność utrzymywania dobrych relacji sąsiadami.</li><li>• Akceptuje różnice między ludźmi, jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej .</li><li>• Potrafi właściwie zachowywać się w sytuacji zagrożenia ze strony innych ludzi.</li><li>• Wie, do kogo zwrócić się o pomoc.</li><li>• Współpracuje z innymi w różnych sytuacjach.</li><li>• Zna zawody osób, które mogą pomóc w trudnych i niebezpiecznych sytuacjach.</li><li>• Zna swoją najbliższą okolicę i jej najważniejsze obiekty oraz nazwę regionu, w którym mieszka; zna tradycje tego regionu.</li><li>• Zna swoją narodowość i symbole narodowe.</li></ul> |  |
|--|--|

s. Aneta – Anna Szot

Małgorzata Mech / Dorota Dorynek